

Víctor Català conflueix al Molí de l'Escala

Rosa Vergés, Carme Callol i Lurdes Boix presenten 'Infanticida?' una versió del text de Caterina Albert

per Xevi Bonell

Dimarts, 20 de juny de 2023 - 11:17h



Víctor Català conflueix al Molí de l'Escala | Xevi Bonell

L'any 1898 Caterina Albert presentava als Jocs Florals d'Olot el monòleg La infanticida. Tot i ser una de les obres premiades d'aquella edició, el jurat va demanar que suavitzés algunes de les expressions que utilitzava. La negativa d'Albert, i el posterior descobriment que era una dona l'autora del text, va fer que finalment no se li atorgués el premi.

Cent vint-i-cinc anys després d'aquest fets, una nova producció liderada per la directora i guionista Rosa Vergés i l'actriu escalenca Carme Callol ha preparat una versió fidel a l'original que vol anar una mica més enllà. Es tracta d'un espectacle especial que vol «qüestionar a la societat si el tema que tracta, que és molt delicat, és encara vigent», ha explicat Vergés durant la presentació celebrada al Molí de l'Escala.

Precisament aquest és l'espai que va servir a Caterina Albert com a font d'inspiració per al text original, i serà també l'escenari on es representarà la singular versió. Un fet que deixa «molt content» Jordi Jacas, el xef i director del Molí de l'Escala, que es mostra satisfet «que es pugui donar d'aquesta forma i el fet que coincideixi amb el 125è aniversari de l'obra de Víctor Català».

L'INTERROGANT. El nom de la nova versió és Infanticida?, afegint aquest senyal de puntuació a darrere del títol original, ja que «el que intentem és preguntar-nos un seguit de coses», ha clarificat Vergés.

L'OBRA. Es tracta d'una adaptació del text escrit per Víctor català el 1898 «però sense trair l'escriptora, respectant-la sempre amb un sentit d'actualitzar-lo. Tenim la sensació d'haver-ho aconseguit», explica Vergés.

Aquesta posada al dia s'ha fet amb el text original de La infanticida «adaptat a l'espai que la va inspirar. És la nostra lectura d'aquest monòleg. L'hem esportat per dir el

VAL ESCOLAR

El teu fill o filla estudiarà primària el curs vinent?

HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ www.horanova.cat

Una dècada de Figueres es MOU

Pàgina 23

5 de juliol de 2023

[DESCARREGA'T EL PDF](#)

[HEMEROTECA](#)

VAL ESCOLAR

El teu fill o filla estudiarà primària el curs vinent?

menú

HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ www.horanova.cat



Categories ▾ Entrevistes Opinions En paper Subscripció Contacte

volia fer», admet. Malgrat això, ha expressat que una de les característiques pròpies del text que s'ha mantingut «és un decasíl·lab on s'accentua la paraula plana a la penúltima síl·laba. És una dificultat, sí, però una dificultat plaent».

La representació també compta amb una part musical a càrrec de Quim Ollé, que amb la flauta evocarà records i sensacions de la protagonista, amb qui dialogarà: «es podria dir que soc una espècie de fantasma» apunta.

OCASIÓ ÚNICA. Tot i el gran treball que hi ha darrere, la primera i, en principi, única ocasió de veure Infanticida?, serà el dia 2 de juliol a partir de les 22 h del vespre. L'espectacle té previst un aforament al voltant d'unes 150 persones, i ja se'n poden adquirir entrades al Molí de l'Escala.

ETERN. Cent vint-i-cinc anys després, La infanticida continua estant molt vigent. S'ha traduït al castellà i fins i tot ha estat adaptada en una òpera electrònica amb música de Clara Peya i amb la interpretació de la Nela per part de Neus Pàmies.

Curiosament, i per increïble que sembli, Caterina Albert «no va veure en vida la representació», ha explicat l'arxivera municipal i directora dels Espais Víctor Català, Lurdes Boix, que també ha col·laborat en les tasques recollint informació i consultant el manuscrit original que es conserva a les dependències de l'Arxiu Històric de l'Escala.

Més llegides

1. **La 37a Mostra del Vi ven més tiquets**
2. **Èxit absolut de 'La infanticida?'**
3. **Històries de vida, història real**
4. **El Club Nàutic l'Escala vol 'un mar accessible'**
5. **La Fundació Neus Català es presenta al Museu de l'Escala**

